

DZIEWCZYNA WOP-isty

Generalny
Dyrygent

Chór Męski z towarzyszeniem fortepianu

Słowa: TADEUSZ ŚLIWIAK

Muzyka: LEOPOLD KOZŁOWSKI
opr. TADEUSZ OLSZEWSKI

Umiarkowanie

TENOR I II

BAS I II

FORTEPIAN

p *cresc.* *mormorando* *ff*

A

1. Sta - ję przy o - knie w noc pa - trzę z lę - kiem, cie - bie mi brak.

A

cie - bie mi brak.

Po - la pod śnie - giem, zwierz w bie - łym ie - sie w gnieździe spi ptak,

A

w gnieździe spi ptak.

Dziewczyna WOP - istry - strona 2

by nikt i mo - jej nie zma - cił ci - szy no - cą i dniem
no - cą no - cą i dniem

czu - wać ktoś mu - si na pol - skiej gra - ni - cy, mój chło - piec jej strze - że z swym psem. Choć

te - gi w dzień i w noc czu - wa o - siadł
mroz, te - gi mroz, w dzień i w noc czu - wa on. Na brwiach o - siadł

mu su - chy śnieg, si - wy szron. wie - le
mu su - chy śnieg, si - wy szron. Wie - le dróg
wie - le

Dziewczyna WOP - istry - strona 3

dróg, krętych dróg do tych
krętych dróg do tych ziem
krętych dróg do tych

ziem
wy-bie-ra wróg. Dmie wiatr tyl-ko
ziem wy-bie-ra wróg

wiatr śpie-wa tu pie-sni swe, że ktoś cze-ka

na o-kien szkle Przez śnieg bia-ty
tam i pi-sze żal na o-kien szkle przez śnieg

Dziewczyna WOP - 1sty - strona 4 - zakończenie.

śnieg brodzi noc czar-ny kruk cie-pły świt

bia-ty śnieg noc czar-ny kruk świt zbli-ża

1. się pod mój próg.

2. próg, pod próg.

pp ppp

A -----w progu mym stań
 Odlóż karabin , szron otrzep z czapki , w progu mym stań
 A -----ślady twych snów
 Moją tęsknotę wykreślą z serca ślady twych snów

Dom pełen ciebie, dni pełne ciebie - dobre to dni

Basy: I i II: dobre , dobre to dni

By czas był spokojny, by uśmiech był w domu-trudza się tacy, jak ty.

Choć mróz ...

Edmund W n u k , Bibliotekarz